

Fig. 6.14 - Fregio con teste taurine, ghirlande e pelte rinvenuto nel 1892 (foto Autrice).

Lo splendido fregio con teste taurine, ghirlande e pelte, in marmo bianco di Luni, fu rinvenuto il 28 ottobre del 1892, durante i lavori di demolizione della testata del ponte Elio e della strada romana.<sup>19</sup>

Le teste di toro hanno a lato dei nastri che formano delle volute: alle corna è appesa una ghirlanda con foglie, fichi, melegrane e altri frutti. Al centro, sopra la ghirlanda, si vedono due pelte incrociate, che servivano come riempitivo. (*Figg. 6.14 e 6.15*).

Il fregio è stato attribuito alla decorazione del Basamento quadrato, ma la leggera curvatura del blocco di marmo sul retro, notata già da Borsari al momento del rinvenimento, porta ad escluderlo.<sup>20</sup> I dubbi sono confermati dal fatto che nel disegno di Andrea Corner (*vedi Fig. 6.12*) sopra la ghirlanda si vede una patera, e non una pelta: quindi i fregi erano di due tipi diversi.<sup>21</sup>

Lo conferma la raffigurazione quattrocentesca di Filarete su una formella del



Fig. 6.15 - Dettaglio della decorazione con le pelte. (foto Autrice).



Fig. 6.16 - Castel Sant'Angelo in una formella del portale della Basilica di San Pietro di Filarete, XV secolo (da BORGATTI 1978).